

UNIVERSITÀ POPOLARE UNI.MORGANO

Programma Anno Accademico 2026-2027



COME UN RACCONTO... SECONDO CAPITOLO

“Le idee racchiuse in se stesse s’inaridiscono e si spengono. Solo se circolano e si mescolano, vivono, fanno vivere, si alimentano le une con le altre e contribuiscono alla vita comune, cioè alla cultura.”

Gustavo Zagrebelsky

L'UNIVERSITÀ POPOLARE UNI.MORGANO

L'Università popolare UNI.Morgano si è costituita in data 5 giugno 2025 come Associazione di promozione sociale che persegue finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, nella consapevolezza che se le idee circolano, vivono, fanno vivere e contribuiscono alla vita delle comunità.

COMITATO DIRETTIVO

Presidente: Franca Bonin

Vice presidente: Angelo Ugo

Tesoriere: Valerio Francescato

Segretario: Livio Basso

Consiglieri: Amerigo Manesso
Alessandro Motta
Adelina Salvador
Leonardo Bernardi
Assessore Delegato

COME UN RACCONTO...

SECONDO CAPITOLO

Care studentesse e Cari studenti della nostra Università Popolare,

il primo capitolo del RACCONTO del nostro progetto ha visto la vostra partecipazione costante e propositiva, che ci ha guidato nella realizzazione di un nuovo capitolo, un nuovo Anno Accademico.

Andremo a scoprire, accanto a discipline già conosciute, come l'arte, la letteratura, la musica, nuovi territori di conoscenza che ci offrono un nuovo sguardo su ciò che accade intorno a noi o che ci stupiscono per la bellezza e l'incanto di una immagine, di un verso recitato.

L'idea di cultura che ci ha ispirato nella costituzione della nostra Università è stata esplicitata nella prolusione tenuta all'apertura del nostro primo Anno Accademico in cui si diceva: "Per questo è nata ed esiste la nostra Università Popolare: non per creare diplomi, ma per generare incontri, riflessioni, passioni". Ebbene in un tempo come il nostro, dove spesso ciò che è utile viene misurato in produttività, rendimento immediato, successo facile, visibilità sociale, l'obiettivo della nostra Università può apparire a molti come un passatempo. Ma così è se si ragiona appunto in termini puramente economici di scambio e profitto, di rendimento, meglio se a breve, brevissimo termine.

Ma c'è un altro tipo di scambio che non segue queste regole. Se io conosco la storia di Venezia, ho approfondito un canto della Commedia dantesca, e decido di condividere queste conoscenze con altri, succede qualcosa di sorprendente. Non è avvenuta una transazione, bensì una con-divisione. E' questa una bellissima parola, dal significato profondo: avere in comune qualcosa con altri.

La conoscenza, la cultura quando si condivide, non si divide: si espande, si moltiplica. E' questo circuito virtuoso quello che abbiamo cercato di creare costituendo e dando continuità alla nostra Università Uni. Morgano.

Ed allora siamo pronti per nuovi orizzonti di cultura e di socialità.

Un doveroso ringraziamento va a tutti i relatori che con la loro partecipazione ci fanno sentire in qualche modo relazionati a più vaste realtà culturali e all'Amministrazione del Comune di Morgano che ha voluto e sostiene con determinazione l'iniziativa.

Buon Anno Accademico 2026/2027

Il COMITATO DIRETTIVO

La PRESIDENTE Franca Bonin



INAUGURAZIONE ANNO ACCADEMICO 2026/2027

DOMENICA 4 OTTOBRE ORE 16.30

Chiesa San Martino Vescovo - Morgano

» **CONCERTO:**

Antonio Vivaldi: Le Quattro Stagioni

Violino solista Nicola Fregonese

Venice Chamber Orchestra

Voce recitante Anna Orlando

PROGRAMMA INCONTRI OTTOBRE/DICEMBRE 2026



MESE DI OTTOBRE

Venezia è un pesce

VENERDÌ 9 OTTOBRE

L'evoluzione morfologica della Laguna di Venezia

Prof. Luca Carniello

VENERDÌ 16 OTTOBRE

7 ottobre 1571: come la Battaglia di Lepanto ridefinì le sorti della Serenissima nel Mediterraneo

Maddalena De Lazzari

VENERDÌ 23 OTTOBRE

L'arte a Venezia, dal Carpaccio a Tintoretto

Prof. Sergio Favotto

VENERDÌ 30 OTTOBRE

L'arte a Venezia, da Palma il Giovane a Guardi

Prof. Sergio Favotto



MESE DI NOVEMBRE

Universalità del sacro/Rileggiamo i classici

VENERDÌ 6 NOVEMBRE

Introduzione all'ISLAM

Insegnante-Giornalista Andrea Berton

VENERDÌ 13 NOVEMBRE

Giacomo Leopardi: poeta e filosofo

Prof. Angelo Ceron

VENERDÌ 20 NOVEMBRE

**Giacomo Leopardi:
il pessimista che amava la vita**

Prof. Angelo Ceron

VENERDÌ 27 NOVEMBRE

**Dal pessimismo al nichilismo. Nietzsche, la
coscienza critica del mondo occidentale**

Prof. Amerigo Manesso



MESE DI DICEMBRE

Miriade di stelle

VENERDÌ 4 DICEMBRE

A spasso nel Sistema Solare: vecchie conoscenze e nuove scoperte

Prof.ssa Laura Bertollo

VENERDÌ 11 DICEMBRE

Astronomia: nuove frontiere dello spazio

Prof.ssa Laura Bertollo

VENERDÌ 18 DICEMBRE

Conosciamo gli strumenti dell'orchestra

M° Pietro Semenzato

PROGRAMMA INCONTRI GENNAIO/APRILE 2027



MESE DI GENNAIO

Dialogo con la complessità

VENERDÌ 8 GENNAIO

**Il terzo millennio sarà nel segno del kaos?
Filosofi e politologi di fronte ad una
quotidianità difficile da comprendere**

Prof. Amerigo Manesso

VENERDÌ 15 GENNAIO

**Pestilenze ed epidemie: dal passato ai nostri
giorni. Un viaggio tra storia, medicina e
letteratura**

Dott. Marco Rossi

VENERDÌ 22 GENNAIO

**L'Europa e le migrazioni: per un futuro civile e
sostenibile**

Prof. Antonio Silvio Calò

VENERDÌ 29 GENNAIO

Emozioni dal mondo - multivisione

Carlo De Agnoi



MESE DI FEBBRAIO

Il soffio dell'anima

VENERDÌ 5 FEBBRAIO

Antonio Canova. Perfezione, equilibrio e grazia

Dott.ssa Caterina Gomirato

VENERDÌ 12 FEBBRAIO

“Volevo ritagliare l'azzurro del cielo”

- Carlo Scarpa

Arch. Renzo Boin

VENERDÌ 19 FEBBRAIO

Intelligenza Artificiale:

Cos'è, quali sviluppi possiamo immaginare?

Opportunità e rischi ***

Docenti Dino Maurizio e Alessandro Domanico

VENERDÌ 26 FEBBRAIO

Un tema letterario ineshausto nel tempo:

l'amore tragico

Prof.ssa Gianfranca Melisurgo



MESE DI MARZO

Terra madre

VENERDÌ 5 MARZO

Biodiversità: cosa sta cambiando a livello mondiale; le sfide per il futuro

Francesco Mezzavilla

VENERDÌ 12 MARZO

La biodiversità e gli habitat del Sile, evoluzione storica tra criticità e potenzialità

Francesco Mezzavilla

VENERDÌ 19 MARZO

Racconto senza parole: la fotografia

Domenico Zuin



MESE DI APRILE

Oltre la maschera

VENERDI 2 APRILE

«Tre in croce»: tre donne tre momenti di vissuto straordinario

Francesca Brotto

VENERDI 9 APRILE

Aspetti della società veneziana del '700 nelle commedie del Goldoni

*Agostino Santolin con
il Gruppo teatro d'arte RINASCITA*

VENERDI 16 APRILE

Invito all'opera

M° Pietro Semenzato

VENERDI 23 APRILE

**Donne nella Resistenza
- celebrazione del 25 aprile-**

VISITE GUIDATE

DICEMBRE 2026

LUNEDÌ 14 E MERCOLEDÌ 16 DICEMBRE 2026

**Il PLANETARIO al Centro don Paolo Chiavacci -
Crespano del Grappa**

Pomeriggio

FEBBRAIO 2027

MARTEDÌ 16 E GIOVEDÌ 18 FEBBRAIO 2027

**Museo Gypsotheca Antonio Canova e Tempio
- Possagno**

Pomeriggio

MARZO 2027

SABATO 6 E SABATO 13 MARZO 2027

**VERONA: Città italiana del volontariato 2027
Museo Castelvecchio, Piazza Bra, Arena,
Balcone Julietta**

Giornata intera

APRILE 2027

SABATO 10 E SABATO 17 APRILE 2027

**COMACCHIO: Navigazione, visita cittadina,
Manifattura dei Marinati**

ADRIA: Museo Archeologico

Giornata intera

GIUGNO/LUGLIO 2027

DATA E LUOGO DA DEFINIRE

Una serata all'OPERA

WORKSHOP

FEBBRAIO 2027

1° GRUPPO MARTEDÌ 23 FEBBRAIO 2027

2° GRUPPO VENERDÌ 26 FEBBRAIO 2027

INTELLIGENZA ARTIFICIALE: come si usa ***

Orario: dalle ore 17.00 alle ore 19.00

Docenti: Dino Maurizio e Alessandro Domanico

MARZO 2027

1° GRUPPO VENERDÌ 19 E MARTEDÌ 30 MARZO 2027

2° GRUPPO VENERDÌ 2 E MARTEDÌ 6 APRILE 2027

ELEMENTI DI TECNICA FOTOGRAFICA

Orario: dalle ore 17.00 alle ore 19.00

Docente: Domenico Zuin

***Progetto realizzato con il finanziamento ministeriale concesso per l'anno 2024 ai sensi dell'art. 72, primo comma, D.lgs. n. 117 del 2017 s.m.l.



Dipartimento per le politiche sociali,
del terzo settore e migratorie



UNI.MORGANO APS- ETS

PER INFORMAZIONI

E-MAIL

morgano@auser.tv.it

SITO

www.auser.veneto.it/treviso-unimorgano-aps/index.html

CELLULARE

3391039642 (Franca)

3498419501 (Valerio)

3335886423 (Angelo)

ISCRIZIONI

La **quota di iscrizione** dà l'accesso a tutte le lezioni programmate e workshop, a parte le uscite con le visite guidate.

RINNOVO

- » Il rinnovo dell'iscrizione, comprensivo di tessera AUSER 2027 è di euro 50,00

NUOVI ISCRITTI

- » Per i nuovi iscritti, non in possesso della tessera AUSER 2026, la quota è di euro 60,00 per garantire l'assicurazione negli ultimi mesi del 2026

ORARIO E LUOGO

Le lezioni si terranno presso l'**Aula Magna** della **Scuola Media di Badoere** in via De Lazzari n. 6 dalle **ore 15.00** alle **ore 16.30**

Con il sostegno di:

