



Città di Selvazzano Dentro

PRESENTA

I POMERIGGI DELL'UPEL

Sala Convegni Centro Civico, Piazza Carlo Leoni 11 Caselle di Selvazzano

GIOVEDÌ 19 marzo 2026

ORE 15,30

***“Origini e successo dell’opera lirica nel settecento”
con la prof.ssa Enrica Bojan***



Illustrazione di copertina
per la prima edizione a stampa
della versione
originale dell'*Orfeo ed Euridice*
di R. de' Calzabigi-C. W. Gluck (Parigi, 1764)

“I dolci canti, e gl'amorosi detti D'amor di cortesia graditi affetti”

L'opera lirica è lo spettacolo teatrale più completo e affascinante di tutti i generi per teatro perché mette insieme musica, canto, recitazione di un testo in versi, scenografia costumi in un *unicum* drammaturgico di grande impatto emotivo.

Nato a Firenze alla fine del XVI secolo in occasione delle nozze tra Maria de' Medici ed Enrico IV di Francia, questo genere si è diffuso con vari nomi in tutta Italia, nell'Europa Settecentesca e quindi, in tempi più vicini a noi, in tutto il mondo. L'Italia è considerata la patria del canto lirico e dal 6 dicembre 2023, l'UNESCO l'ha ufficialmente riconosciuto come Patrimonio Culturale Immateriale dell'Umanità.

Ripercorrendo le origini dell'Opera e il suo percorso evolutivo fino alla metà del Settecento, saranno esplorati i contesti storici che ne hanno permesso lo sviluppo e il successo, le personalità più creative e innovative, le tematiche dei racconti scenici, i luoghi di rappresentazione più iconici, con particolare riguardo al ruolo centrale della città di Venezia. Alcuni brani tratti da Opere di importanti autori renderanno apprezzabile con l'ascolto come l'incontro, talvolta casuale talvolta ricercato fra musicisti, cantanti e poeti librettisti nell'allestimento di spettacoli sempre nuovi e inediti, abbia in realtà portato alla creazione di intramontabili capolavori.

**PER PARTECIPARE ALLA CONFERENZA A DISTANZA
CONNETTERSI AL LINK DI SEGUITO INDICATO:**

<https://us02web.zoom.us/j/4675287539>

LA CONNESSIONE È CONSENTITA
A PARTIRE DALLE 15,15

