



***Auser Volontariato Alpago APS***  
*Pieve via Roma, 54 – 32016 Alpago*

***Università Popolare del tempo libero e delle solidarietà per  
l'educazione permanente***

## **CORSO DI FORMAZIONE PERMANENTE**

**Anno 2024 - 2025**

***Palazzo della cultura Placido Fabris  
Sala Placido Fabris***

## **PRIMO TRIMESTRE**

### **Giovedì – 03 ottobre 2024 – ore 15:00**

La biodiversità negli orti agordini: colture alimentari autoctone coltivate in orti familiari. (Giuseppe Pellegrini)

### **Giovedì – 10 ottobre 2024 – ore 15:00**

Arti applicate, Arti decorative, Arti santuarie. Chiamatele come volete, ma non chiamatele Arti “minori”. (Attilia Troiani)

### **Giovedì – 17 ottobre 2024 – ore 15:00**

La “grande” storia incontra la “nostra” storia – Personaggi medievali (Augusto Modolo)

### **Giovedì – 24 ottobre 2024 – ore 15:00**

Vita e morte di un uomo necessario. Giacomo Matteotti 1885-1924 (Alba Barattin)

### **Giovedì – 31 ottobre 2024 – ore 15:00**

L’evoluzione nel tempo dell’attività agricola e allevamento con cenni al contesto bellunese. Dalla produzione di alimenti ad altri servizi tra vincoli e opportunità. (Alberto Vallati)

### **Giovedì – 07 novembre 2024 – ore 15:00**

La cugina Francia: una storia in comune (Marily Mazzoran)

### **Giovedì – 14 novembre 2024 – ore 15:00**

Islam: un mondo da esplorare (Francesco D’Alfonso)

### **Giovedì – 21 novembre 2024 – ore 15:00**

Flauto per tutti (Francesca Giacomini)

### **Giovedì – 28 novembre 2024 – ore 15:00**

La chimica del vivente (Marco Capponi)

### **Giovedì – 05 dicembre 2024 – ore 15:00**

Il bestiario nell’Inferno di Dante: animali, diavoli e mostri mitologici. (Maurizio Mellini)

### **Giovedì – 12 dicembre 2024 – ore 15:00**

Aspetti clinici dell’invecchiamento cutaneo (Pier Anna Dal Mas)

### **Giovedì – 19 dicembre 2024 – ore 15:00**

Alulo cantare (Serena Dal Borgo)

## **SECONDO TRIMESTRE**

### ***Giovedì – 09 gennaio 2025 – ore 15:00***

Islam: un mondo a casa nostra (Giuseppe Bratti - Zakariae Mohssine)

### ***Giovedì – 16 gennaio 2025 – ore 15:00***

Uno sguardo sul Risorgimento (Fabio Thomas)

### ***Giovedì – 23 gennaio 2025 – ore 15:00***

Le opere di Andrea Palladio: grandi scenari teatrali dove ogni uomo è spettatore ed attore protagonista (Valentino Boni)

### ***Giovedì – 30 gennaio 2025 – ore 15:00***

Guardando verso il cielo (Paolo Bello)

### ***Giovedì – 06 febbraio 2025 – ore 15:00***

Il ritorno del lupo: aspetti fondamentali della biologia ed etologia di questo grande predatore (Christian Losso)

### ***Giovedì – 13 febbraio 2025 – ore 15:00***

Bestie dell'altro mondo .....Nuove presenze (Daniele Comiotto)

### ***Giovedì – 20 febbraio 2025 – ore 15:00***

Ascoltare il corpo e stare in salute (Annarita Gambalunga)

### ***Giovedì – 27 febbraio 2025 – ore 15:00***

Storie di Sant'Orsola dipinte d un anonimo Maestro a Vigo di Cadore, da Tommaso da Modena a Treviso e da Vittore Carpaccio a Venezia:seguendo Giotto le immagini si fanno racconto (Valentino Boni)

### ***Giovedì – 06 marzo 2025 – ore 15:00***

Valerio Da Pos poeta contadino o contadino poeta (Rosetta Cannarella)

### ***Giovedì – 13 marzo 2025 – ore 15:00***

L'ingegno artistico del Murer nel disegno e nella scultura (Erminio Mazzucco)

### ***Giovedì – 20 marzo 2025 – ore 15:00***

Saan Bai Nuu Mongolia (Roberto Soramaè)

### ***Giovedì – 27 marzo 2025 – ore 15:00***

Proiezione del film “*Un Mondo a Parte*” di Riccardo Milani con Antonio Albanese e Paola Cortellesi.

## **NORME TECNICHE**

Il corso di formazione permanente è aperto a chiunque voglia approfondire le tematiche proposte e versare la prevista quota all'atto dell'iscrizione.

Le iscrizioni vanno fatte in occasione della prima lezione e per tutto il mese di ottobre

Il corso di formazione permanente ha cadenza annuale.

## **DOCENTI**

*Barattin Alba*, insegnante di lettere.

*Bratti Giuseppe*, preside del liceo "Lollino", direttore Ufficio diocesano Ecumenismo.

*Bello Paolo*, psicologo e appassionato di astronomia.

*Boni Valentino*, medico e appassionato d'arte.

*Cannarella Rosetta*, insegnante di storia e letteratura al Tiziano.

*Capponi Marco*, laureato in chimica e tecnologie sostenibili, insegnante.

*Comiotto Daniele*, responsabile Nucleo cinofilo e antiveleno del Corpo di Polizia provinciale di Belluno.

*Dal Borgo Serena*, insegnante di lettere e storia all'istituto Dolomieu.

*Dal Mas Pier Anna*, medico specialista in dermatologia.

*D'Alfonso Francesco*, insegnante di filosofia al Galilei.

*Gambalunga Annarita*, biologa e nutrizionista.

*Giacomini Francesca* insegnante di musica e direttrice di banda.

*Losso Christian*, ispettore del Corpo di polizia provinciale con funzioni di vigilanza e controllo in materia di caccia e pesca.

*Mazzoran Marilù* cittadina francese con esperienza amministrativa.

*Mazzucco Erminio*, avvocato e appassionato d'arte.

*Mellini Maurizio*, veterinario appassionato e cultore della Divina Commedia.

*Modolo Augusto*, insegnante, studioso e appassionato di arte e storia locale.

*Pellegrini Giuseppe*, agronomo esperto in materie agricole.

*Soramaè Roberto*, fotografo-cineamatore agordino.

*Thomas Fabio*, laureato in storia.

*Troian Attilia*, insegnante e studiosa di storia dell'arte.

*Vallati Alberto*, agronomo esperto in materie zootecniche.

*Zakariae Mohssine*, Imam di Belluno.