

Laboratori in Via Maset 1 (ex ULSS)

INFORMATICA Gianfranco Naso

(base e avanzato) (incontri settimanali) € 140

INGLESE, SPAGNOLO e TEDESCO

Insegnanti madrelingua del British Institutes di Conegliano (22 incontri) € 150

INGLESE LETTURA E CONVERSAZIONE

Franca Tubiana (20 incontri) € 80

FRANCESE *Gianna Potente* (20 incontri) € 80

ABC dello SMARTPHONE *Federica Tonon*

(5 incontri) € 20

ASTRONOMIA E NON SOLO *Giulio Andreon*

(incontri settimanali) € 40

BORSE DI TENDENZA (4 incontri) € 20

CASSETTE DI NATALE (4 incontri) € 20

GIOIELLI *Aledia Ongaro* (4 incontri) € 20

BURRACO in collaborazione con il Circolo

Nettuno Auser (incontri bisettimanali) € 10

CORO *Camilla e Nerina Vendrasco*

(incontri settimanali) € 20

CORSO TEORICO PRATICO di MUSICA

Giulio Andreon (incontri settimanali) € 40

CRE- ATTIVITÀ *Maria Scalzo* (10 incontri) € 10

CUCINA CHE PASSIONE! *Eraldo Conte*

(2 incontri) € 50 (+ costo alimenti)

DISEGNO e PITTURA *Franca Vanzella*

(incontri settimanali) € 70 (bisettimanali) € 100

FILO FILO ricamo *Franca Roà maglia Romana Roà*

patchwork Rita Ceschin (incontri settimanali)

FOTOGRAFIA *Luciano Michielin, Gianni Brombal*

(base, avanzato, approfondimento) (8 incontri) € 30

GINNASTICA PER LA MENTE *Ione Candotti*

(10 incontri) € 20

GIOCHI PER LA MENTE *Gilberto De Lozzo*

(10 incontri) € 10 (novità)

GRUPPO DI LETTURA *Lidia Durante*

(incontri mensili)

GRUPPO MUSICALE *Moreno Candoni*

(incontri settimanali) € 70

LABORATORIO TEATRALE *Enrico Vanzella*

(incontri settimanali) € 20

PSICOTERAPIA di GRUPPO

Emanuele Correggiari (6 incontri)

VOCALITÀ CONSAPEVOLE *Franco Dessi*

(10 incontri) € 30 (novità)

Attività motorie

ACQUAGYM *Piscina comunale* (costo da definire)

BALLO di GRUPPO *Davide Fasanelli* (10 incontri) € 40

BOCCIE (costo da definire)

DANZA ORIENTALE *Silvia Raja Ruffin*

(12 incontri) € 60

EDUCAZIONE POSTURALE O ALTRE ATTIVITÀ MOTORIE

Palestra Free Sport (10 incontri) € 40

GINNASTICA MORBIDA *Anita Bottega*

(incontri bisettimanali) € 100

NORDIC WALKING *Serena Bechevolo*

(6 incontri) € 40

TAI CHI *Paola De Lozzo* (10 incontri) € 40 (novità)

YOGA *Enzo Mantegazza* (10 incontri) € 60

I mercoledì alternativi

BAMBINI STRAORDINARI con *Elena Grassi*

OPERE LIRICHE con *Francesco Cesari*

A VENEZIA con *Toni Soligon*

Viaggi culturali

BIENNALE DI VENEZIA 2018

LA SERRA DELLE ORCHIDEE A VISTORTA

PAESAGGI DELL'ALTO AGORDINO

PRESEPI SULL'ACQUA DI COMACCHIO

ALTINO E MINICROCIERA A TORCELLO

ORTO BOTANICO E VILLA DEI VESCOVI

ROVIGO E ADRIA

BERGAMO

GURK E CASTELLO HOCHOSTERWITZ

LAGO DI COSTANZA E CASCATE DI SCIAFFUSA

ABRUZZO E ISOLE TREMITI

MACEDONIA O ROMANIA

Estate 2019

CAMMINATE in MONTAGNA

OPERA IN PIAZZA a Oderzo

SOGGIORNI TERMALI A ISCHIA

con il patrocinio
della PROVINCIA di TREVISO
e della CITTÀ di CONEGLIANO



PROGRAMMA DELLA UNIVERSITÀ APERTA AUSER DI CONEGLIANO 16° Anno Accademico 2018/2019

INFORMAZIONI E ISCRIZIONI
da **LUNEDÌ 3 SETTEMBRE 2018**
nella "Casa delle Associazioni" (ex ULS)
a Conegliano, in **VIA MASET 1, 3° piano**
(possibile uso ascensore)

LUNEDÌ 15.00 - 18.00

MERCOLEDÌ 10.00 - 12.00

VENERDÌ 10.00 - 12.00 e 15.00-18.00

Tel. 0438.450214 - Cell. 347.1203217

e-mail: auser.uniaperta@gmail.com

info@auseruniaperta.it

www.auseruniaperta.it



Inaugurazione e inizio lezioni

martedì 9 ottobre 2018

ore 15.00 Auditorium Dina Orsi

a Parè di Conegliano

con Toni Soligon

e l'Istituto Musicale A. Benedetti Michelangeli

Incontri culturali

nella Sala Riunioni Casa delle Associazioni

(ex ULSS) via Maset 1 (1° piano)

martedì e giovedì dalle 15.00 alle 17.00

(50 pomeriggi, 100 ore)

ATTUALITÀ

Pietro Basso

Le cause delle migrazioni dall'Africa e come rimuoverle

Gianluigi Salvador

Proposte per un'agricoltura sostenibile

Gianni Tamino

Biomasse: rinnovabili e sostenibili?

Luca Valmassoi (Cooperativa Cadore)

Un'esperienza positiva nel campo dell'integrazione

ARTE

Roberto Costella

Architettura romana: dal Colosseo al Pantheon alla Basilica di Massenzio

Lorena Gava

Klimt e la luce ingannevole dell'oro

Michela Miraval

Nudità nell'arte

Il mito nei dipinti del Rinascimento

Toni Soligon

Assassine serenissime in terra veneta

Stella Maris e Capitana da Mar: il culto mariano a Venezia

CANSIGLIO

Francesco Azzalini

I Cimabri del Cansiglio: una piccola minoranza germanofona nel bosco da remi di San Marco

Veronica Borsato

Passeggiate virtuali nei boschi e nei prati del Cansiglio

FILOSOFIA

Bernardo Dipentina

Ludwig Wittgenstein: una filosofia del Novecento

IL SESSANTOTTO E OLTRE

Francesca Meneghetti

Il Sessantotto: fatti, significati, interpretazioni

Ione Candotti

Femminismo e rivoluzione delle donne

LETTERATURA

Luciano Caniato

Rileggere i poemi antichi? L'Iliade

Gianfranca Melisurgo

Mondo letterario e mondo reale: attualità di Pirandello a centocinquanta anni dalla nascita

Maurizio Mellini

Sentire Dante

Maria Sartor

Gli esclusi nelle Novelle di Verga

MUSICA

Francesco Cesari

I Preludi di Chopin

Prélude à l'après midi d'un faune di Debussy

NATURA E PAESAGGI

Luigino Bravin

Geologia e paesaggi nell'Alto Agordino

Gianni Brombal

Lungo il Piave: immagini della natura vicina a noi

Santina Celotto

Le Canarie sconosciute

Michele Zanetti

Natura in città. La biodiversità urbana nella pianura veneta

PSICOLOGIA

Emanuele Correggiari

Ipertrofia dell'io: presupposti e conseguenze

Cinzia Mion

Il diverso e lo schema amico/nemico

Elisabetta Tonon

Ansia e depressione: i disturbi della società contemporanea

SALUTE

Margherita Buggero

Erbe aromatiche e officinali del nostro territorio

Preparazioni erboristiche casalinghe: le creme

Renzo Cristofoli

Antiche pestilenze e nuove pandemie

STORIA

Annamaria Caligaris

Gerusalemme attraverso i secoli

Daniele Ceschin

L'idea di Europa: dall'Impero romano a Mazzini, dalla Dichiarazione Schuman alla Brexit

Piero Zanatta

Il colonialismo italiano in Africa: epigono del colonialismo europeo

STORIA LOCALE

Liana Martone

L'assistenza sociale a Conegliano nel '700

Toni Soligon

Stato, devozione e sanità nella Serenissima

Francesca Tacca

Abbiamo lavorato tanto... alla Zoppas

COSTI

Iscrizione Euro 55: comprende la tessera *Auser* e l'assicurazione e consente la partecipazione a tutti gli incontri culturali e ai laboratori per i quali non siano indicate delle integrazioni.

I laboratori si attivano solo al raggiungimento di un numero minimo di partecipanti