



CHI SIAMO

Auser è una associazione riconosciuta come Ente Nazionale avente finalità assistenziali, ed è iscritta nel Registro Nazionale delle Associazioni di Promozione Sociale. Il nostro circolo, nato 11 anni fa, si è sempre impegnato a favore delle fasce più deboli della popolazione.

I nostri volontari prestano la loro opera gratuitamente, viene riconosciuto loro, come previsto dalla legge, solo un rimborso spese per i trasferimenti che la maggior parte devolve a favore dell'associazione.

DOVE SIAMO

Campo San Martino

lun-mer-gio-ven: 15.00 – 18.00 Tel.:049-55 99 501
informazioni@ausercsmcurtarolo.it

p.zza Marconi,1 (Cà Brenta)
cell.:342 18 21 008

Centro Sollievo **Santa Maria di Non** via padre Leopoldo Mandic, 3 Curtarolo
mar 9.30 -12.00, ven. 15.00-18.00

Informazioni, novità e attività del circolo su:

www.ausercsmcurtarolo.com

<https://www.facebook.com/AuserCsmCurtarolo>

VIVI INTENSAMENTE ISCRIVITI ALL'AUSER



5°



CIRCOLI DI CAMPO SAN MARTINO E CURTAROLO



in collaborazione con
il Conservatorio Pollini
CESARE POLLINI
PADOVA

Domenica 2 febbraio 2020
ore 20.45
Sala Patronato - Campo San Martino

Cinque fiati per una fiaba:
PIERINO E IL LUPO

Quintetto Antenore
musiche di:
Paul Taffanel, Sergej Prokof'ev, Gabriel Fauré

ingresso libero

con la partecipazione del circolo



CIRCOLO **NOI** e con il patrocinio



Comune
Campo
San Martino

i d i Candelora



Il Quintetto di fiati Antenore è formato da cinque studenti laureandi del Conservatorio Pollini di Padova.

La formazione è stata scelta da una prestigiosa commissione per partecipare al concorso indetto dal MIUR “Premio delle Arti 2019”, a cui sono ammessi solo i migliori ensemble provenienti dai Conservatori Italiani. Dopo aver superato la selezione nazionale il gruppo gareggia in finale a Bologna, riscuotendo un ottimo successo.

Oltre all’attività cameristica i singoli membri del Quintetto sono vincitori di numerosi concorsi internazionali e suonano presso orchestre giovanili e professionali, quali l’Orchestra Giovanile Italiana, l’Orchestra di Padova e del Veneto, l’Orchestra giovanile del Teatro dell’Opera di Roma, la Venice Chamber Orchestra, il Bazzini Consort e l’Accademia del Maggio Musicale Fiorentino.

Cinque fiati per una fiaba: PIERINO E IL LUPO

Paul Taffanel (Bordeaux, 1844 – Parigi, 1908), *Quintetto in Sol minore*

Allegro con moto

Andante

Vivace

----- Intervallo -----

Sergej Prokof'ev (Soncovka, 1891 – Mosca, 1953), *Pierino e il Lupo*

Gabriel Fauré, (Pamiers, 1845 – Parigi, 1924) *Pavane op. 50*

Quintetto Antenore

